

ПЁСТРЫЙ КОЛПАЧОК

Слова Н. СОЛОВЬЁВОЙ

Музыка Г. СТРУВЕ

Неторопливо

Пiano introduction in G major, 2/4 time. The music is marked 'неторопливо' (moderato) and features a piano accompaniment with a melody in the right hand and a bass line in the left hand. Dynamics include *mp*, *cresc.*, and *mf*.

First line of the song. The vocal line is in G major, 2/4 time, with lyrics: "Раз си - дел ве - сё - лый ГНОМ на пень - ке под ёл - кой, и ла - тал свой кол - па - чок хвой - но - ю и - гол - кой." The piano accompaniment is in G major, 2/4 time, with a melody in the right hand and a bass line in the left hand. Dynamics include *mp*.

Second line of the song. The vocal line is in G major, 2/4 time, with lyrics: "ти - ла - ла, да ти - ла - ла, на пень - ке под ёл - кой и ла - тал свой". The piano accompaniment is in G major, 2/4 time, with a melody in the right hand and a bass line in the left hand.

ПЁСТРЫЙ КОЛПАЧОК

The image shows a musical score for the song 'Пёстрый колпачок'. It consists of two systems of music. The first system includes a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The lyrics are: 'кол - па - чок хвой - но - ю и - гол - кой.' The piano part features a melody in the right hand and a bass line in the left hand. Dynamics include *mf*. The second system continues the piano accompaniment with dynamics *mp cresc.* and *mf*. The score ends with a double bar line and the word 'STR.' written vertically below the bass staff.

Гному было много лет
Он не удивлялся,
Что колпак за столько лет
У него порвался.

Припев. Ти-ла-ла, да ти-ла-ла
Он не удивлялся,
Что колпак за столько лет
У него порвался.

От заплаток колпачок
Пёстрым был у гнома —
Синий, красный, голубой,
Розовый, зелёный.

Ну, а гномик песню пел
На пеньке под ёлкой.
И латал свой колпачок
Хвойною иголкой.

Припев. Ти-ла-ла, да ти-ла-ла
На пеньке под ёлкой.
И латал свой колпачок
Хвойною иголкой.